

Justorum animae

SSATB with Accompaniment for practice

Latin Text

William Byrd (1543-1623)

Engraved by Cecil Rigby



Soprano I
2 4 6
Ju - sto - - - rum a - - - ni - mae in ma - - - nu De - - - - - i

Soprano II
Ju - - - sto - rum a - - - ni - mae in ma - - - nu De - - - - - i

Alto
Ju - sto - - - - rum a - - - ni - mae in ma - - - nu De - - - - - i

Tenor
8 Ju - sto - - - - rum a - - - ni - mae in ma - - - - nu De - i sunt, De - - - i

Bass
Ju - sto - - - - rum a - - - ni - mae in ma - - - nu De - - - - i

Piano

S I
8 10 12
sunt, et non tan - get il - los, et non tan - - - get il - - - los tor - men-tum mor - -

S II
sunt, et non tan - - get il - los, et non tan - - get il - - - los tor - men-tum mor - -

A
sunt, et non tan - - - get il - los, et non tan - - get il - - - - los tor - men-tum mor - -

T
8 sunt, et non tan - - get il - los, tor - men - tum mor - tis, tor - men-tum mor - -

B
sunt, et non tan - - - get il - - - los

Piano

Originally in F major, it has been transposed to D major for ease of singing, particularly on account of the tenor line.