




Byrd — *Mass for Three Voices*

V. Benedictus

Soprano  Be - - - ne - di - - - ctus qui ve - - - nit in no - mi-ne Do -


Tenor  Be - - - - - ne - di - - - - - ctus qui ve - - - - -


Bass  Be - - - - - ne - - - - di - - - ctus qui ve - - - nit in


S  - - - mi - ni, Do-mi - ni, in no - mi-ne Do - - - mi - ni. Ho - san - na in ex -

T  -nit in no - mi-ne Do - - - - - mi - - - - - ni. Ho - san - na in ex -

B  no - mi-ne Do - - - mi - ni, in no - mi-ne Do - - mi-ni, Ho - san - na

S  -cel - - sis, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.

T  -cel - - sis, Ho - san - na in ex - cel - - - sis, in ex - cel - - - - - sis.

B  in ex - cel - - - sis, Ho - san - na in ex - cel - - - - - sis.