

Libera me

SSATB

Anton Bruckner (1842-1896)

Engraved by Valery Yevona

Adagio 4

Trombone I *p* *f*

Trombone II *p* *f*

Trombone III *p* *f*

Adagio

Soprano I *p* *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

Soprano II *p* *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

Alto *p* *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

Tenor *p* *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

Bass *p* *f*
Li - be - ra me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na, in di - e

Cello,
Contrabass *p*

Adagio *f*

Basso Continuo *p*