

Alma Redemptoris

SATB unaccompanied

Latin Text

Giuseppe Antonio Bernabei (circa 1649-1732)

Engraved by Alexander Kravchuk



Musical score for SATB unaccompanied. The score is in common time (C) and consists of two systems of four staves each. The first system covers measures 1-5, and the second system covers measures 6-10. The lyrics are in Latin. A large 'SPECIMEN' watermark is visible across the score.

System 1 (Measures 1-5):

- Soprano:** Al - - ma Re - - - dem - - - pto - ris Ma - - - ter, quae per - - - vi - a coe -
- Alto:** Al - - ma Re - dem - pto - - - ris Ma - - - - - - - - ter, quae per - - - vi - a coe - li
- Tenor:** Al - - ma Re - - - dem - pto - - - ris Ma - - - - - - - - ter, quae per - - - vi - a coe - li
- Bass:** Al - - ma Re - - - - - dem - pto - ris Ma - - - ter, quae per - - - vi - a coe -

System 2 (Measures 6-10):

- Soprano:** -li por - ta ma - - - - - - - - nes et stel - la - - - ma - - - ris, suc - cur - - - re
- Alto:** por - ta ma - - - - - - - - - - - - - - nes et stel - la ma - - - ris, - - - - - - - - - - - - - - suc - cur -
- Tenor:** por - ta ma - - - - - - - - - - - - - - nes et stel - la ma - - - ris, suc - cur - - - re ca -
- Bass:** -li por - - - - - - - - ta ma - - - nes et stel - la ma - - - ris, - - - - - - - - - - - - - - suc - cur - - -