

Rondeaux

14. Bonne amourete

SSA with Accompaniment for practice

Old French Text

Adam de la Halle (circa 1237 - circa 1287)

Engraved by Cecil Rigby

Allegretto

Soprano I

Tutti 2 *Solo* 6 *Tutti* 8

Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai. Ma com - pa - gne - te, Bonne a - mou - re - te,

Soprano II

Tutti *Solo* *Tutti*

Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai. Ma com - pa - gne - te, Bonne a - mou - re - te,

Alto

Tutti *Solo* *Tutti*

Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai. Ma com - pa - gne - te, Bonne a - mou - re - te,

Allegretto



S I

Solo 10 *Tutti* 14

Ma can - çon - ne - te Vous ——— di - rai. Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai.

S II

Solo *Tutti*

Ma can - çon - ne - te Vous ——— di - rai. Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai.

A

Solo *Tutti*

Ma can - çon - ne - te Vous ——— di - rai. Bonne a - mou - re - te Me ——— tient gai.

