

Matona, mia cara

SATB unaccompanied

Italian Text

Orlando di Lasso (1532-1594)

Engraved by Keith Hudson



2 4 6

Soprano
Ma - to - na, mi - a ca - ra, Mi fol - le - re can - zon, Ma - to - na,

Alto
Ma - to - na, mi - a ca - ra, Mi fol - le - re can - zon, Ma - to - na,

Tenor
Ma - to - na, mi - a ca - ra, Mi fol - le - re can - zon, Ma - to - na,

Bass
Ma - to - na, mi - a ca - ra, Mi fol - le - re can - zon, Ma - to - na,

8 10 12

S
mi - a ca - - ra, Mi fol - le - re can - zon, Can - tar sot - to fi -

A
mi - a ca - - ra, Mi fol - le - re can - - - zon, Can - tar sot - to fi -

T
mi - a ca - - ra, Mi fol - le - re can - - - zon, Can - tar sot - to fi -

B
mi - a ca - - ra, Mi fol - le - re can - - - zon, Can - tar sot - to fi -

14 16 18

S
-nes - tra, Lant - - - ze buon com - - pag - non, Don, don, don, di - ri, di - ri,

A
-nes - tra, Lant - - - ze buon com - - - pag - non, Don, don, don, di - ri, di - ri,

T
-nes - tra, Lant - - - ze buon com - pag - - non, Don, don, don, di - ri, di - ri,

B
-nes - tra, Lant - - - ze buon com - - - pag - - non, Don, don, don, di - ri, di - ri,