

5. Expectatio justorum

SA voices/instruments

Latin Text

Source: *Novae aliquot at ante hac non ita usitatae ad duos voces cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

Original note values halved

Orlando di Lasso (1532-1594)

Edited by Vivian James

Engraved by Francis Markey



Soprano

2 4

Ex - - - pe - cta - ti - o ju - sto - - - - - rum

Alto

Ex - pe - cta - ti - o ju - sto - - - - - rum lae - ti - - - - -

6 8 10

S

lae - ti - - - - ti - a, spes au - - - - -

A

- - - - - ti - a, spes au - - - - - tem im - pi - o -

12 14

S

- - tem im - pi - o - - - - rum per - - - - - i - - - - bit,

A

- - - - rum per - - - - - i - - - - bit,

16 18 20

S

for - ti - tu - - do sim - - - - - pli - cis vi - - - - a Do - -

A

- for - - ti - tu - do sim - - - - - pli - cis vi - - - - - a