

Ave Regina

SATBChorus

Latin Text

Antonio Lotti (circa 1667-1740)

Engraved by Keith Hudson

Proofed by Janet Crnag

Larghetto ♩ = 76

p **2** *4 cresc.* **6**

Soprano
 A - ve Re - gi - na coe - lo - rum, A - - ve Do - mi - na an - - ge -

Alto
 A - ve Re - gi - na coe - lo - rum, A - - ve Do - mi - na an - - ge -

Tenor
 A - ve Re - gi - na coe - lo - rum, A - - ve Do - mi - na an - - ge -

Bass
 A - ve Re - gi - na coe - lo - rum, A - - ve Do - mi - na an - - ge -

8 *p* **10** **12** **14**

S
 lo - - - rum; Sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta, - - - - -

A
 lo - - - rum; Sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta,

T
 lo - - - rum; Sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta, Ex qua mun - -

B
 lo - - - rum; Sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta, Ex qua mun - -

16 *mf* **18** **20** *f* **22** **24** *p*

S
 Ex qua mun - do, ex qua mun - - do lux est or - - - ta:

A
 Ex qua mun - do, ex qua mun - - do lux est or - - - ta:

T
 do, ex qua mun - - do lux est or - - - ta:

B
 do, ex qua mun - - do lux est or - - - ta: