

Salve Regina

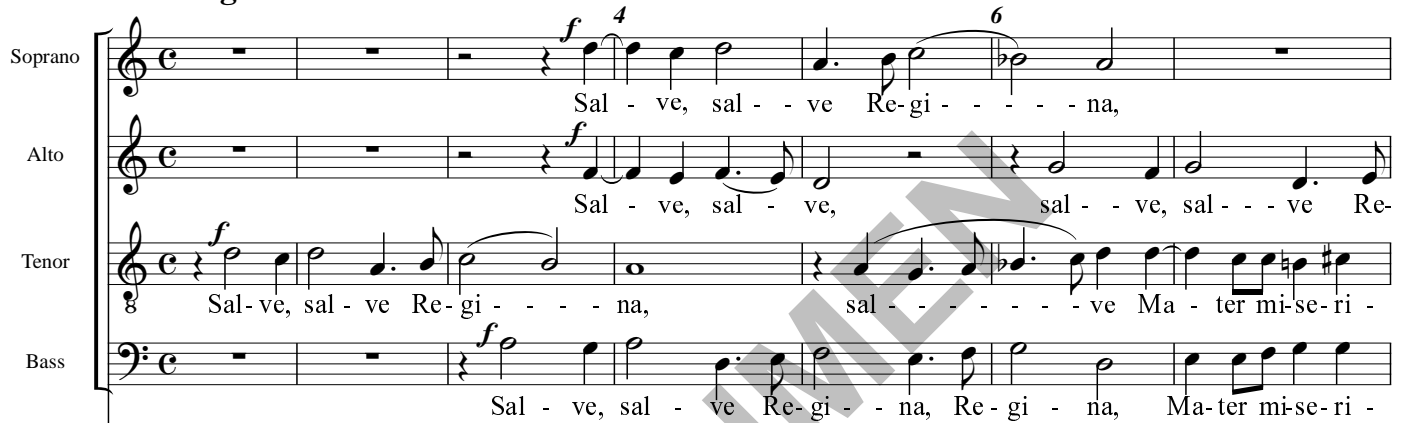
SATB with Accompaniment for practice

Latin text

Antonio Lotti (circa 1667-1740)

Engraved by Valery and Tatiana Yevona

Allegro moderato ♩=96



Soprano: Sal - ve, sal - - ve Re-gi - - - - na,

Alto: Sal - ve, sal - ve, sal - - ve, sal - - - ve Re-

Tenor: Sal-ve, sal - ve Re-gi - - - - na, sal - - - - - ve Ma - ter mi-se-ri -

Bass: Sal - ve, sal - ve Re-gi - - na, Re-gi - na, Ma-ter mi-se-ri -

Allegro moderato ♩=96



S: Ma - ter mi-se-ri - cor - - - - di - æ, vi - ta, dul- ce - do et spes no-stra, sal -

A: -gi - na, Ma - ter mi-se-ri - cor - - - - di - æ, vi - ta, dul- ce - do et spes no-stra, sal -

T: -cor - di - æ, Ma - - ter mi - se - ri - cor - di - æ, vi - ta, dul- ce - do et spes no-stra, sal -

B: -cor - di - æ, Ma - - - - ter mi-se-ri - cor - di - æ, vi - ta, dul- ce - do et spes no-stra, sal -