

**III. Credo**

**Andante**

Soprano *ff* Cre - - - do, cre - do in u - num de - - - - um, 3 3 4

Alto *ff* Cre - - - do, cre - do in u - num de - - - - um, 3 3

Tenor *ff* Cre - - - do, cre - do in u - num de - - - - um, 3 3

Bass *ff* Cre - - - do, cre - do in u - num de - - - - um, 3 3

**Andante**

*ff* *tr* *p* *cresc.* *simile* *ff*

S *6* *3* *simile* *8* pa - trem omni-po-ten-tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - rae,

A *3* *simile* pa - trem omni-po-ten-tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - rae,

T *3* *simile* pa - trem omni-po-ten-tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - rae,

B *3* *simile* pa - trem omni-po-ten-tem, fa - cto - rem coe - li et ter - - rae,

*tr* *p* *cresc.* *ff*