

III. Credo

4

Soprano I
Fa - - - - -

Soprano II
Fa - - - - -cto-rem coe - - - -

Alto
Fa - cto-rem coe - - - -

Tenor
Pa - - - trem o - - - - mni-po - ten - tem,

Bass I (Bar)
Pa - - - trem o - mni - - - - po - ten - - - - tem, fa - cto - rem

Bass II
Pa - trem o - mni - - - - po - ten - tem,

6 8 10

S I
-cto - - - rem coe - - li et ter - - - - - rae,

S II
- - - - - li et ter - - - - - rae, vi - - - - - si - bi - li -

A
- - - - - li et ter - - - - rae, vi - - - si - bi - li - um o - mni -

T
vi - - - - si - bi - li - um o - mni-um, et

B I
coe - - - li et ter - rae, vi - - - si - bi - li - um o - - - - mni-um, et

B II
vi - - - - si - bi - li - um o - mni -