

Hodie Christus natus est

SSATTB with Basso Continuo

Latin Text

Heinrich Schütz (1585-1672)

Engraved by Stuart Warren

Proofed by Keith Hudson



Soprano I
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - - - - - stus na - tus est.

Soprano II
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - stus na - tus est.

Alto
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - stus na - - - - - tus est.

Tenor I
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - - - - stus na - tus est.

Tenor II
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - - - - - stus na - tus est.

Bass
Ho - - - - di - e, ho - - - - di - e Chri - - - - stus na - tus est.

Basso Continuo
4 3

8 10 12

SI Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu -

SII Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

A Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu - ja,

TI Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu -

TII Al- le - lu - ja, Al- le - lu -

B Al- le - lu - ja,

6 6 6

14 16

SI -ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le -

SII Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja,

A Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu -

TI -ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

TII -ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al- le - lu -

B Al- le - lu - ja, Al- le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

6 6 6 6