

# Laeta redit Paschae lux

SSAA + TTBB double chorus

Latin Text

**Johann Schein** (1586-1630)

Engraved by Cecil Rigby



Soprano I  
Lae - ta re - dit, \_\_\_\_\_ lae - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,

Soprano II  
Lae - ta re - dit, \_\_\_\_\_ lae - - - - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,

Alto I  
Lae - ta re - dit, \_\_\_\_\_ lae - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,

Alto II  
Lae - ta re - dit, \_\_\_\_\_ lae - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,

Tenor I  
Lae - ta re -

Tenor II  
Lae - ta re -

Bass I  
Lae - ta re -

Bass II  
Lae - ta re -

6 8 10

S I  
S II  
A I  
A II  
T I  
T II  
B I  
B II

lae - - ta re - dit Pa - - - schae lux, lae -  
lae - - ta re - dit Pa - - - schae lux, lae -  
lae - - ta re - dit, lae - - - ta re - dit Pa -  
lae - - ta re - dit Pa - - - schae lux, lae -  
dit, lae - - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,  
dit, lae - - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,  
dit, lae - - ta re - dit Pa - - - schae lux,  
dit, lae - - ta re - dit Pa - - - - - schae lux,

12 14 16 18

S I  
S II  
A I  
A II  
T I  
T II  
B I  
B II

- ta re - dit Pa - - - - schae lux, lae - ta so - na - te, lae - ta so -  
- ta re - dit Pa - - - - - schae lux, lae - ta so - na - te, lae - ta so - na - te,  
- schae lux, Pa - - - - - schae lux, lae - ta so - na - te, lae - ta so -  
- ta re - dit Pa - - - schae lux, lae - ta so - na - te, lae - ta so - na - te,  
lae - ta so - na - te, lae - ta so -  
lae - ta so - na - te, lae - ta so - na - te,  
lae - ta so - na - te, lae - ta so -  
lae - ta so - na - te, lae - ta so - na - te,