

**III. Credo**

Soprano  
2 4  
Pa-trem om - ni - po - ten - - - - -

Alto  
Pa-trem om - ni - po - ten - - - - - tem, Pa - trem om - ni - po -

Tenor I  
Pa - - - - - trem om - - - - - ni - - - - - po - ten - - - - - tem,

Tenor II  
Pa-trem om - ni - po - ten - - - - - tem

Bass  
Pa - - - - - trem om - - - - - ni - - - - - po - ten - - - - -

6 8 10  
S  
- - - - - tem, fa - - - - - cto - - - - - rem cae - - - - - li et

A  
-ten - - - - - tem, fa - cto - rem cae - - - - - li, fa - - - - - cto - - - - - rem cae - - - - -

TI  
fa - cto - rem cae - - - - - li et ter - - - - - rae, \_\_\_\_\_

T II  
fa - - - - - cto - - - - - rem cae - - - - - li et \_\_\_\_\_ ter - - - - -

B  
- - - - - tem, \_\_\_\_\_ fa - - - - - cto - - - - - rem