

Festino

XVII. Gli Festinanti

The merrymakers

*With a sharp brilliance of tone—like the braying of a donkey—
we are treated to a lovely song in the style of a butcher*

SSATB Chorus/Instruments

First published: 1608

Adriano Banchieri (1567-1634)

Transposed up a tone

Edited by Vivian James

Italian Text

Engraved by Keith Hudson

Brioso

2 4 -

Soprano I
Soprano II
Alto
Tenor
Bass

O o o To no no no! O o o To no no

6 8 10

S I
S II
A
T
B

no! Non com - pa - ren - do qui più mas - che - ra - - te, Sa - rà ben fat - to

no! Non com - pa - ren - do qui più mas - che - ra - - te, Sa - rà ben fat - to

no! Non com - pa - ren - do qui più mas - che - ra - - te, Sa - rà ben fat - to

no! Non com - pa - ren - do qui più mas - che - ra - - te, Sa - rà ben fat - to

no! Non com - pa - ren - do qui più mas - che - ra - - te, Sa - rà ben fat - to