

Dur' e'l partito

SATB with Accompaniment for practice

Italian Text

Source: *Madrigali II* (1565)

Costanzo Festa

Engraved by Valery and Tatiana Yevona

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soprano

Alto

Tenor

Bass



The musical score consists of four staves for SATB voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one staff for the basso continuo. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing in homophony, while the basso continuo provides harmonic support with sustained notes and chords. The lyrics are written below the vocal staves, corresponding to the musical phrases.

4

Dur' e'l par - ti - to do - ve m'a-strin - ge - - - te, Ch'io deb - ba di si o no

Dar -

Dar - - -

6

dar - vi ri - spo - sta. A che ri - spon - - do? Che de si non deg - - -

8

-vi ri - spo - sta. A che ri - spon - - do? Che de si non deg - - -

10

-vi ri - spo - sta. A che ri - spon - - do? Che de si non deg - - -

-vi ri - spo - sta. A che ri - spon - - do? Che de si non deg - - - gio,