

# Rondeaux

## 2. Li dous regars de ma dame

SSA with Accompaniment for practice

Old French Text

**Adam de la Halle (circa 1237 - circa 1287)**

Engraved by Cecil Rigby

**Andante**

Soprano I      *Tutti*      2      4      6

Soprano II      *Tutti*      3

Alto      *Tutti*

Li dous\_\_\_\_ re - gars\_\_\_\_ de ma\_\_\_\_ da - me\_\_\_\_ Me fait\_\_\_\_ es - pe - - -  
 Li dous\_\_\_\_ re - gars\_\_\_\_ de ma\_\_\_\_ da - me\_\_\_\_ Me fait\_\_\_\_ es - pe - - -  
 Li dous\_\_\_\_ re - gars\_\_\_\_ de ma\_\_\_\_ da - me\_\_\_\_ Me fait\_\_\_\_ es - pe - - -

**Andante**

3

Li dous\_\_\_\_ re - gars\_\_\_\_ de ma\_\_\_\_ da - me\_\_\_\_ Me fait\_\_\_\_ es - pe - - -

8      *Solo*      10      12

S I      rer - mer - - - chi.      Diex gart\_\_\_\_ son gent\_\_\_\_ cors de\_\_\_\_ bla - me.

S II      rer - mer - - - chi.      Diex gart\_\_\_\_ son gent\_\_\_\_ cors de\_\_\_\_ bla - me.

A      rer - mer - - - chi.      Diex gart\_\_\_\_ son gent\_\_\_\_ cors de\_\_\_\_ bla - me.

3