II. Gloria*

SATB

Soprano: Et in ter - - - - ra pax ho - - - mi - - - - - - - - - - ni - - bus

Alto: Et in ter - ra pax ho - -

Tenor: Et in ter - - - - - ra pax ho - - mi - - - - -

Bass: Et in ter - - ra pax ho - - - mi - - - ni - - bus

S: bo - - - - - nae vo - - - lun - - - ta - - - - - - - - - - - - tis.

A: -mi - - - ni - bus bo - - - - nae vo - lun - - - -

T: - - - - ni - bus bo - - - - nae vo - lun - ta - - -

B: bo - nae vo - lun - ta - - - - - - - - - - - - tis. Lau - - - - - - -

S: Lau - da - mus te. Be - ne - - - di - ci - mus

A: - - - - ta - - - tis. Lau - - da - mus te. Be - ne - - - di - ci - mus

T: - - - - - - - - - tis. Lau - da - mus te.

B: -da - mus te, lau - da - - mus te.

*The normal text of the *Gloria* is augmented in this Mass with praises referring to the Blessed Virgin.

SPECIMEN

© Handlo Music 2000: Licensed for limited copying (see Terms)