

# Tritt auf den Riegel von der Tür

SSATB Chorus

German Text

From *Neue teütsche Liedlein* (Munich 1567)

Transposed down a tone;  
Original note values halved

**Orlando di Lasso** (1532-1594)

Edited by Vivian James  
Engraved by Francis Markey



Soprano I  
Soprano II  
Alto  
Tenor  
Bass

gern ich sehn, dass Ihr mich hätt' ein - ge - lass - - - -

gern ich sehn, wie gern ich sehn, dass Ihr mich hätt' ein - ge - lass - - - -

wie gern ich sehe, dass Ihr mich hätt' ein - ge - lass - - -

gern ich sehn, wie gern ich sehe, dass Ihr mich hätt' ein - ge - lass - - -

gern ich sehn, wie gern ich sehe, dass Ihr mich hätt' ein - ge - lass - - -