

# Già torna a rallegrar l'aria e la terra

SSATB Chorus

Italian Text

**Luca Marenzio (1553-1599)**

Engraved by Alexei Bregadze

Proofed by Janet Crang



Handwritten musical score for SSATB Chorus. The score is in 4/4 time and G major. It consists of two systems of staves. The first system includes Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor, and Bass. The second system includes Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are in Italian. A large 'SPECIMEN' watermark is visible across the score.

**System 1:**

- Soprano I:** Già tor - na a ral - le - grar l'a - ria e la ter - - - ra, già
- Soprano II:** Già tor - na, già tor - - - na,
- Alto:** Già tor - na a ral - le - grar, già tor - na,
- Tenor:** A ral - - - le - grar l'a - ria e la ter - - - -
- Bass:** (rest)

**System 2:**

- S I:** tor - na a ral - le - grar l'a - ria e la ter - - - ra, l'a - ria e la
- S II:** già tor - na a ral - le - grar l'a - ria e la ter - - - ra, l'a - ria e la ter -
- A:** già tor - na a ral - le - grar l'a - ria e la ter - - - ra, l'a -
- T:** -ra, a ral - - - - le - grar l'a - ria e la ter - - - ra,
- B:** (rest)