

Ma per me lasso

SATB with Accompaniment for practice

Italian Text

From: *Madrigali a quattro voce* (Venice 1592)

Luca Marenzio (1553-1599)

Engraved by Alexei Bregadze

Proofed by Janet Crang



2 4 6

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ma per me las - - - - - so
Ma per me las - - - - - so
Ma per me las - - - - - so
Ma per me las - - - - - so

8 10 12 14

S
A
T
B

me las - - - - - so tor - - - - - na - no i più gra - - - - -
tor - - - - - na - no i più gra - - - - - vi So - - - - -
tor - - - - - na - no i più gra - - - - - vi So - - - - - spi - - - - -
tor - - - - - na - no i più gra - - - - - vi So - - - - - spi - - - - - ri,