

# Dixit Dominus (1641)

## Full Score

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Engraved by Anna Ivanitsky,  
Valery and Tatiana Yevona,

**Alquanto presto**  $\text{♩} = 60$

*p* **Solo** 2 4 6 8

Soprano I  
Di - xit, di - xit Do - mi-nus, di - - - xit, di - - - xit Do - mi-nus, di - xit

Soprano II  
Di - - - xit, di - xit Do - mi-nus, di - xit Do - mi-nus Do - mi-no

Tenor I  
Di - xit, di - xit Do - mi-nus, di - - - xit, di - - - xit Do - mi-nus, di - xit

Tenor II  
Di - - - xit, di - xit Do - mi-nus, di - xit Do - mi-nus Do - mi-no

**Alquanto presto**  $\text{♩} = 60$

Basso Continuo

S I 10 12 14 16  $\text{♩} = \text{♩}$

Do - mi-nus Do - mi-no me - - - o, di - - - xit, di - - - - xit, di - - - - xit:

S II  
me - - - o, di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - - - o, di - - - xit, di - - - - xit:

T I  
Do - mi-nus Do - mi-no me - - - o, di - - - xit, di - - - - xit, di - - - - xit:

T II  
me - - - o, di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me - - - o, di - - - xit, di - - - - xit:

Bc



*Tutti* 18 20 22

S I *f* Se - - - de a dex - tris me - - - is. Do - nec po - - -

S II *f* Se - - - de a dex - - - tris me - - - is. Do - nec po - - -

A I *f* Se - - - de a dex - tris me - - - is. Do - nec po - - -

A II *f* Se - - - de a dex - tris me - - - is. Do - nec po - - -

TI *f* Se - - - de a dex - - - tris me - - - is. Do - nec po - - -

TI *f* Se - - - de a dex - - - tris me - - - is. Do - nec po - - -

BI *f* Se - - - de a dex - - - tris me - - - is. Do - nec po - - -

BII *f* Se - - - de a dex - - - tris me - - - is. Do - nec po - - -

VI *f* 18 20 22

VII *f*

Va I or (Trb I) *f*

Va II or (Trb II) *f*

Vc I or (Trb III) *f*

Vc II or (Trb IV) *f*

Bc *f*