



## Mozart — Missa Brevis

### III. Credo

## Allegro

**Allegro**

Soprano      Alto      Tenor      Bass

Pa - trem      o - mni - po - ten - tem,      o - mni - po - ten - tem, fa - cto - - - rem

Pa - trem      o - mni - po - ten - tem,      o - mni - po - ten - tem, fa - cto - - - rem

Pa - trem      o - mni - po - ten - tem,      o - mni - po - ten - tem, fa - cto - - - rem

Pa - trem      o - mni - po - ten - tem,      o - mni - po - ten - tem, fa - cto - - - rem

Violin I      Violin II      Contrabass

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

Soprano (S) vocal line:

8 cae - - - li et ter - rae, vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

10 (p) vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

Alto (A) vocal line:

cae - - - li et ter - rae, vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

Tenor (T) vocal line:

8 (p) cae - - - li et ter - rae, vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

Bass (B) vocal line:

cae - - - li et ter - rae, vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

Trombones (Tl. I, II) vocal line:

cae - - - li et ter - rae, vi - - - si - - bi - - - li - um o - mni - um

Bassoon (Cb.) vocal line:

(p) f