

# Emendemus in melius

**Cristóbal Morales** (*circa* 1500–1553)



Alto

2 4

E - - men - de - mus in me - li - us quae ig - no - ran - - - - - ter, quae

Tenor I

8

E - - - - - men - de - - - - mus in me - li - us quae ig - no -

Tenor II

8

Bass I (Baritone)

8

E - - - - - men -

Bass II

6 8 10

A

ig - no - ran - - - - - ter pec - ca - - - - vi - mus, pec - ca - vi - mus, quae ig - - - -

T I

8

-ran - ter pec - - - - - ca - - - - vi - mus, quae ig - - - - - no -

T II

8

B I (Bar)

8

-de - mus in me - li - us quae ig - no - ran - ter pec - ca - - - - vi - mus, quae

B II

8

E - - - - men - de - - - - mus in me - li - us quae ig - no - ran - - - - ter pec -