

Intemerata Dei Mater

Johannes Ockeghem (circa 1410-1497)

Edited by Vivian James

Engraved by Valery and Tatiana Yevona



Alto
In - - - te - me - ra - - - ta De - - - i Ma - - - - - - - - - ter,

Tenor
In - - - te - me - ra - - - ta De - - - - - - - - - i Ma - - - - - ter, ge -

Baritone
In - - - - te - - - me - - - ra - - - - ta De - - - - -

Bass I
In - te - me - ra - - - - - ta De - i - - - - Ma - - - - - ter, - ge - -

Bass II
In - - - - - te - - - - me - - - - ra - - - -

A
ge - - - - ne - ro - sa pu - - - el - - - la,

T
-ne - - - ro - - - sa pu - el - - -

Bar
-i Ma - - - - ter, ge - - - - ne - ro - - - -

B I
-ne - ro - - - - sa. Mi - li - a car - - - -

B II
-ta, Quam - - - -