

## IV. Sanctus & Benedictus



Handwritten musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score is divided into three systems, each with four staves. The lyrics are: San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus, Do - - mi - nus De - us Sa - - - ba - - - oth, Sa - - - ba - - - oth, Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

System 1: Measures 1-6. Soprano: San - - - ctus, San - - - ctus. Alto: San - - - ctus, San - - - ctus. Tenor: San - - - ctus, San - - - ctus. Bass: San - - - ctus, San - - - ctus.

System 2: Measures 7-12. Soprano: -ctus, San - - - ctus, San - - - ctus, Do -. Alto: -ctus, San - - - ctus, San - - - ctus Do - - mi -. Tenor: -ctus, San - - - ctus, San - - - ctus Do - mi - nus. Bass: San - - - ctus, San - - - ctus, San - - - ctus.

System 3: Measures 13-18. Soprano: -mi - nus De - us Sa - - - ba - - - oth, Sa - - - ba - - - oth, Do -. Alto: -nus De - us Sa - - - ba - - - oth, Do -. Tenor: De - us Sa - ba - oth, Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do -. Bass: Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.