

# An Wasserflüssen Babylon II - à 3

For Voices and/or Instruments\*

Tenor, Tenor, Bass

German Text

From *Musae Sioniae*  
Book IX (1610), No. CXXXV

(Transposed up a tone; original note values halved)

**Michael Praetorius (1571-1621)**

Edited by Vivian James

Engraved by Stuart Warren



The musical score consists of three staves of music for three voices: Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The music is in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are in German and are repeated for each voice part.

**Tenor 1:**

- Measures 1-4: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sas - sen  
da wein- ten
- Measures 5-8: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sa - ssen  
da wein- ten
- Measures 9-12: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 13-16: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 17-20: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 21-24: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 25-28: schwe - - rem Mut, die Har - fen und die Or - geln gut,  
die Or - - - - geln gut,
- Measures 29-32: - schwe - - - rem Mut, die Har - fen und die Or - - - - geln gut,
- Measures 33-36: - schwe - - - rem Mut, an

**Tenor 2:**

- Measures 1-4: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sas - sen  
da wein- ten
- Measures 5-8: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sa - ssen  
da wein- ten
- Measures 9-12: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 13-16: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 17-20: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 21-24: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 25-28: schwe - - rem Mut, die Har - fen und die Or - geln gut,  
die Or - - - - geln gut,
- Measures 29-32: - schwe - - - rem Mut, die Har - fen und die Or - - - - geln gut,
- Measures 33-36: - schwe - - - rem Mut, an

**Bass:**

- Measures 1-4: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sas - sen  
da wein- ten
- Measures 5-8: An Was - ser - flüs - sen Ba - - - by - lon,  
Als wir ge - dach - ten an Zi on, da sa - ssen  
da wein- ten
- Measures 9-12: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 13-16: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 17-20: wir\_\_\_\_\_ mit Schmer - - - - zen;  
wir\_\_\_\_\_ von Her\_\_\_\_\_
- Measures 21-24: Wir\_\_\_\_\_ hin - gen auf mit
- Measures 25-28: schwe - - rem Mut, die Har - fen und die Or - geln gut,  
die Or - - - - geln gut,
- Measures 29-32: - schwe - - - rem Mut, die Har - fen und die Or - - - - geln gut,
- Measures 33-36: - schwe - - - rem Mut, an